# Závěrečná zpráva

# Vývoj českého kinematografického díla

# Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

|  |  |
| --- | --- |
| Příjemce podpory kinematografie |  |
| Název projektu |   |
| Evidenční číslo projektu |  |
| Evidenční číslo výzvy |  |
| Dotační okruh |  |
| Lhůta pro dokončení projektu (dle rozhodnutí) |  |
| Datum předložení závěrečné zprávy  |  |

## Přílohou závěrečné zprávy jsou

1. konečný literární scénář
2. aproximativní výrobní rozpočet na formuláři Fondu
3. aproximativní finanční plán výroby s informací, které zdroje jsou zajištěny, v jednání apod. na formuláři Fondu
4. zpráva o stavu zajištění autorských práv k užití díla a jejich doložení na formuláři Fondu
5. propagační materiály k filmu, audiovizuální ukázky, pokud jsou k datu odevzdání závěrečné zprávy k dispozici.

|  |  |
| --- | --- |
| Název kinematografického díla |   |
| Žánr filmu |  |
| Stopáž |  |
| Formát natáčení/výrobní formát |  |
| Obrazový formát |  |

|  |
| --- |
| Průběh realizace vývoje kinematografického dílavčetně shrnutí děje kinematografického díla a jeho posuny v rámci realizace vývoje |
| Průzkum realizaceOvěření, jestli a za jakých podmínek lze připravovaný hraný film natočit, případné očekávané obtíže a způsob jejich řešení |
| Lokace |
| Herecké obsazení |
| Sestavení profesního štábu |
| Účast na trzích, workshopech |
| Komentář k aproximativnímu finančnímu plánu včetně potenciálu zahraniční koprodukce |
| Plánovaný harmonogram realizace projektu výroby |
| Další výše neuvedené informace |

Podpisem této závěrečné zprávy příjemce podpory kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této zprávě a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

V

dne

Příjemce podpory kinematografie (jméno a příjmení oprávněné osoby, podpis, razítko)